



Mein Körper

Eine Lernwerkstatt für Klasse 3–5

von Mara Hasler
mit Illustrationen von Tina Gruschwitz und Tina Theel

Körper- und Sinnesfunktionen

Den eigenen Körper kennenzulernen sowie seine Fähigkeiten und Besonderheiten wahrzunehmen, ist für Kinder eine faszinierende Angelegenheit. Unser Körper ist ein komplexes System, in dem jedes Teilchen seinen Platz und seine Funktion innehat. Häufig wird uns erst bewusst, wie wichtig das reibungslose Ineinandergreifen aller Bausteine ist, wenn wir krank sind. Ein Bewusstsein für den eigenen Körper und seine Bedürfnisse zu entwickeln, ist daher sehr wichtig, um ihn möglichst gesund und fit zu halten.

Diese Lernwerkstatt gibt Ihren Schülerinnen und Schülern die Gelegenheit, sich mit einigen Funktionen ihres Körpers auseinanderzusetzen, ihre Sinnesorgane wahrzunehmen und sich Wissenswertes anzueignen. Die Stationen setzen sich inhaltlich mit verschiedenen Organen, dem Knochengerüst, dem Blutkreislauf, der Atmung und unserer Verdauung auseinander. Auch Krankheiten und Behinderungen sowie unsere Sinne stehen an einzelnen Stationen im Vordergrund. Wichtig für die Beschäftigung mit dem Thema „Körper“ ist es, nicht nur spannendes Hintergrundwissen zu erfahren, sondern sich ganz konkret auch mit dem eigenen Körper zu beschäftigen: Wie sehe ich eigentlich aus? Wie kann ich meinen Blutdruck messen und was bedeutet er überhaupt? Wie reagiert mein Gehirn auf bestimmte Reize?

Allgemein

Die Lernwerkstatt „Mein Körper“ wurde für die 3.–5. Klasse konzipiert. Die Schülerinnen und Schüler können hauptsächlich selbstständig an den Stationen arbeiten. Dabei bestimmen sie selbst die Reihenfolge, wobei zu beachten ist, dass das Kreuzworträtsel (Station 24) wie auch das Blutkreislauf-Spiel (Station 25) nicht ohne Vorkenntnisse gespielt bzw. gelöst werden können.

In der Lernwerkstatt arbeiten die Kinder bei den meisten Aufgaben einzeln oder in Zweier-teams. Die Schülerinnen und Schüler suchen sich also nur dann eine Partnerin oder einen Partner, wenn sie an einer Teamarbeit-Station arbeiten wollen. Zu jeder Station gehört eine Auftragskarte, die den Kindern den Arbeitsablauf erläutert. Bei Bedarf gehören auch Lösungsblätter zu den Stationen.



Vorbereitungen vor dem Einsatz der Lernwerkstatt

Station 4: Wo befinden sich die Organe?

Ein Plakat der Organe muss im Klassenraum aufgehängt werden.

Die Abbildungen der fünf Organe werden von der Lehrperson ausgeschnitten und eventuell laminiert. Als Alternative zum Laminieren können die Bilder auch auf Pappe geklebt werden.

Station 6: Der Skelett-Hampelmann

Benötigtes Material:

- pro Schüler die Vorlagen Blatt 1 und 2, Blatt 2 auf DIN A3 vergrößern
- pro Schüler 1 Karton (DIN A3) oder Holz
- pro Schüler 1 Holzperle
- pro Schüler 4 Musterklammern
- pro Schüler 3 Stücke Paketschnur
- Nägel
- Scheren
- Kleber

Station 7: Skelettknochen

In Aufgabe 2 sollen die Kinder die exakte Anzahl der Knochen des menschlichen Skeletts in der abgebildeten Zeichnung berechnen. Das sind in diesem Fall 213 Knochen. Tatsächlich ist es jedoch so, dass diese Anzahl von Mensch zu Mensch variieren kann. Das liegt beispielsweise daran, dass manche Personen über ein zusätzliches Rippenpaar oder über mehr Knochen in Händen und Füßen verfügen. Bei einigen Menschen wachsen bestimmte Knochen auch im Laufe des Lebens zusammen. Darüber hinaus gibt es in der Forschung unterschiedliche Zählweisen, die Angaben schwanken zwischen 206 und 220 Knochen.

Station 16: Blut

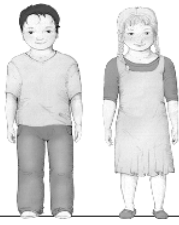
Benötigtes Material:

- Taschenrechner
- Blutdruck-Messgerät

Station 17: Interessantes rund ums Gehirn

Benötigtes Material:

- Glas mit Wasser
- Lineal



Station 19: Behinderung

Benötigtes Material:

- Augenbinde oder Tuch, um die Augen zu verbinden
- empfehlenswertes Zusatzmaterial:
 - „Licht im Dunkel“ (DVD, schwarz-weiß, Regie: Arthur Penn)
 - „Helen lernt leben“ (Bilderbuch, Autorin: Regine Schindler)

Station 20: Eine Lunge basteln

Benötigtes Material:

- PET-Flaschen
- Luftballons
- Scheren
- Klebeband

Station 23: Kleiner Sinnesparcours

Benötigtes Material:

Tastsinn a: Tüte, einige Gegenstände (rund, eckig ...), z. B. Lineal, Würfel, Watte, Schwamm

Tastsinn b: Wörter zum Nachstechen auf dem Blatt „Blindenschrift“ (werden von der Lehrperson ausgeschnitten und verdeckt hingelegt), Nadeln, weiche Unterlage (z. B. Moosgummi), Augenbinde

Geschmackssinn: Augenbinde, Löffel, verschiedene Nahrungsmittel (süß, salzig ...), z. B. Zucker, Erdbeere, Salzbrezel, Olive ... (vor dem Spiel nach Allergien fragen)

Gehörsinn b: Augenbinde

Gehörsinn c: Filmdosen mit verschiedenen Inhalten, z. B. Reis, Zucker, Nägel, Bohnen, Mais, Sand

Geruchssinn: Filmdosen, je zwei mit dem gleichen Inhalt, z. B. Kräuter, Gewürze, Kaffee, Duftöl, Rosenblüten

Gesichtssinn: Blatt „Sehtest“, Klebeband

Station 25: Blutkreislauf-Spiel

Die Fragekärtchen ausschneiden.

Eventuell das Spiel und die Kärtchen laminieren oder alternativ auf Pappe kleben.

Das Lösungsblatt zum Spiel dazulegen.



Station 27: Herz aus Knete

Benötigtes Material:

- Herz-Vorlage auf Folie kopieren (für jeden Schüler einmal)
- Knete, die nach einiger Zeit trocknet

Es ist auch möglich, die Knete mit der Klasse selbst herzustellen.

Rezept für Knete:

- 1/2 Tasse Wasser (lauwarm)
- 1/4 Tasse Salz
- 2 Tassen Mehl
- 1 Esslöffel Öl
- 1 Esslöffel Alaun (optional, in der Apotheke erhältlich)

So geht es:

In einer Schüssel das Wasser mit dem Salz, dem Öl und dem Alaun vermischen und dann das Mehl unterrühren. Das Ganze verkneten.

Farbige Knete erhält man, wenn man zusätzlich noch Lebensmittelfarbe hineinrührt, bevor man das Mehl untermischt.

Wegen des Alauns bitte aufpassen, dass die Knete nicht verschluckt wird. Alaun kann jedoch auch weggelassen werden.

Wir wünschen viel Freude und Erfolg beim Einsatz der Lernwerkstatt!

